

goodbye

ATTILA SZŰCS (1967, Miskolc)

1985-1990 Degree in Painting, Hungarian Academy of Fine Arts, Budapest
 1990-1993 Postgraduate studies, Department of Mural Painting,
 Academy of Fine Arts
 1993-1996 Derkovits-Scholarship
 1994 Barcsay-Award
 He lives and works in Budapest...

Solo exhibitions

1987 Galéria 11, Budapest
 1989 *Valve*, Bercsényi Klub, Budapest
 1990 Újlak Mozi, Budapest
 1990 Várfok 14 Műhelygaléria, Budapest
 1994 Bartók 32 Galéria, Budapest
 1994 *Hó-tár*, Lágymányosi Közösségi Ház, Budapest
 1994 Studio of Young Artists, Budapest
 1995 Liget Galéria, Budapest
 1996 Múterem Kiállító, Budapest
 1996 Liget Galéria, Budapest
 1996 *Untitled*, Spiritus Galéria, Budapest

Selected group exhibitions

1988 *Paperworks*, Paper Factory, Budapest
 1989 *Distance*, Hungarian Academy of Fine Arts, Barcsay Hall, Budapest,
 1989 *25. Internationale Malerwochen in der Steiermark*, Neue Galerie am
 Landesmuseum Joanneum, Graz
 1989 *Inspiration* Sommeratelier: junge Kunst in Europa, Hannover
 1989 *People to People* Festival, Prague
 1990 Újlak Csoport, Újlak Mozi, Budapest
 1991 *Resource Kunst*, Palace of Exhibition, Palace of exhibition, Budapest
 1991 *Oscillation I-II*, Šiesta Bašta, Komarno, Palace of Exhibitions, Budapest
 1991 *Stúdió 91*, Hungarian National Gallery, Budapest
 1992 *Revisions*, Contemporary Hungarian Art, Experimental Art Foundation
 Adelaide, Sydney, Melbourne, Perth, Australia, Wellington, New Zealand
 1992 *Exchange Project*, Barak, Bern
 1993 *Vier/Négy*, Kunstverein, Horn, Austria, St. Stephen Museum
 Székesfehérvár
 1993 *Sample II*, Fészek Gallery, Budapest
 1994 *More than ten*, Ludwig Museum, Budapest
 1994 *Volt*, Csók István Gallery, Székesfehérvár
 1994 *Account of Derkovits Scholars*, Palace of Exhibition, Budapest
 1995 *Balm*, Ernst Museum, Budapest
 1995 *Account of Derkovits Scholars*, Ernst Museum, Budapest
 1995 *Aritmia III.*, Uitz Hall, Dunaújváros
 1996 *The Butterfly Effect*, Palace of Exhibitions, Budapest
 1996 *Least*, Ernst Museum, Budapest
 1996 *Account of Derkovits Scholars*, Ernst Museum, Budapest

Selected Bibliography

Suzanne Mészöly: *"The Current Hungarian Context"* (Interrupted
 Dialogue: *"Revisions, catalogue, Experimental Art Foundation"*, (Adelaide-
 SCCA, Budapest 1992.)
 András Zwickl: *"Details from conversation 24 januar "*
Vier/Négy, catalogue
 János Szoboszlai: *"Picture exhibition"* Balkon, 1994/4, p.25.)
 János Szoboszlai: *"Notes"* (SCCA Bulletin, 1994.)
 Suzanne Mészöly: *"More than ten"* (SCCA Annual Exhibitions
 Catalogue, 1994)
 András Zwickl: *"Endlessly accelerating"* (Art Today 1994/11.p.69.)
 Diana Kingsley: *"Attila Szűcs"* (Artforum 1995/12)

Works in Public Collections

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
 Hungarian National Gallery, Budapest
 St. Stephen King Museum, Székesfehérvár
 Hypo Bank, Budapest
 Andersen Consulting, Budapest
 Ludwig Museum, Budapest

SZŰCS ATTILA (1967, Miskolc)

1985-1990 Magyar Képzőművészeti Főiskola, Budapest (festő szak)
 1990-1993 Posztgraduális tanulmányok a Magyar Képzőművészeti
 Főiskola Murális tanszékén
 1993-1996 Derkovits-ösztöndíj
 1994 Barcsay-díj
 Jelenleg Budapesten él és dolgozik.

Egyéni kiállítások

1987 Galéria 11, Budapest
 1989 *Szelep*, Bercsényi Klub, Budapest
 1990 Újlak Mozi, Budapest
 1990 Várfok 14 Műhelygaléria, Budapest
 1994 Bartók 32 Galéria, Budapest
 1994 *Hó-tár*, Lágymányosi Közösségi Ház, Budapest
 1994 Fialat Művészek Stúdiója Kiállítóterem, Budapest
 1995 Liget Galéria, Budapest
 1996 Múterem Kiállító, Budapest
 1996 Liget Galéria, Budapest
 1996 *Cím nélkül*, Spiritus Galéria, Budapest

Válogatott, csoportos kiállítások

1988 *Papírmelők*, Csepeli Papírgyár PIK, Budapest
 1989 *Távolság*, Magyar Képzőművészeti Főiskola, Barcsay- terem, Budapest
 1989 *25. Internationale Malerwochen in der Steiermark*, Neue Galerie am
 Landesmuseum Joanneum, Graz
 1989 *Inspiration* Sommeratelier: junge Kunst in Europa, Hannover
 1989 *People to People* Festival, Prague
 1990 Újlak Csoport, Újlak Mozi, Budapest
 1991 *Ressource Kunst*, Múcsarnok, Budapest
 1991 *Oscillation I-II*, Šiesta Bašta, Komarno, Múcsarnok, Budapest
 1991 *Stúdió 91*, Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
 1992 *Revisions*, Contemporary Hungarian Art, Experimental Art Foundation
 Adelaide, Sydney, Melbourne, Perth, Australia, Wellington, New Zealand
 1992 *Exchange Project*, Barak, Bern
 1993 *Vier/Négy*, Kunstverein, Horn, Austria, Szent István Király Múzeum
 Székesfehérvár
 1993 *Minta II*, Fészek Galéria, Budapest
 1994 *Több mint tíz*, Ludwig Múzeum, Budapest
 1994 *Volt*, Csók István Galéria, Székesfehérvár
 1994 *Derkovits ösztöndíjasok beszámolója*, Múcsarnok, Budapest
 1995 *Balzsam*, Ernst Múzeum, Budapest
 1995 *Derkovits ösztöndíjasok beszámolója*, Ernst Múzeum, Budapest
 1995 *Aritmia III.*, Uitz-terem, Dunaújváros
 1996 *A Pillangó Hatás*, Múcsarnok, Budapest
 1996 *Legkevesebb*, Ernst Múzeum, Budapest
 1996 *Derkovits ösztöndíjasok beszámolója*, Ernst Múzeum, Budapest

Válogatott bibliográfia

Suzanne Mészöly: *"The Current Hungarian Context"* (Interrupted
 Dialogue: *Revisions, catalogue, Experimental Art Foundation*, Adelaide-
 SCCA, Budapest 1992.)
 Zwickl András: *"Részletek egy január 24.-i beszélgetésből"*
Vier/Négy, catalogue
 Szoboszlai János: *"Szűcs Attila kiállítása"* (Balkon, 1994/4, p.25.)
 Szoboszlai János: *Jegyzetek* (SCCA Bulletin, 1994.)
 Suzanne Mészöly: *Több mint tíz* (SCCA Annual Exhibitions
 Catalogue, 1994)
 Zwickl András: *Végtelenül gyorsuló* (Új Művészet 1994/11.p.69.)
 Diana Kingsley: *Attila Szűcs* (Artforum 1995/12)

Művek közgyűjteményekben

Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
 Magyar Nemzeti Galéria, Budapest
 Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár
 Hypo Bank, Budapest
 Andersen Consulting, Budapest
 Ludwig Múzeum, Budapest

Szúcs Attila
1995